

感性メディア空間トランスフォーメーションによる マルチメディア生成・変換システムの構築

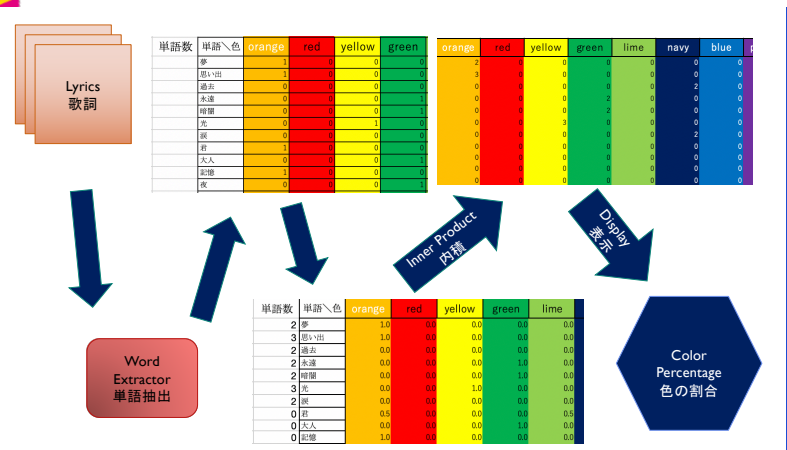
データサイエンス学部/学科
村田賢
Satoshi Murata



1.概要

本研究は、音楽を視覚でも楽しめるようにと思い、取り組んだ。システムとしては第一に、色と単語の関係を表現する色-単語マトリクスを生成する。第二に、楽曲の歌詞から単語を抽出し、出現頻度を基にベクトル化する。第三に、楽曲ベクトルと色-単語マトリクスの内積計算により、楽曲を色のセット（カラーヒストグラム）に変換する。最後に、このカラーヒストグラム化を画像でも行い、歌詞と画像の計算結果が近いものを出力する。これにより歌詞のイメージと合った画像が表示される。また、実行した結果データを集積することにより、色を介して自分の好きな音楽と似ている音楽を探す感性検索機能も実現できる。自分の音楽の好みの理解への手助けになれば良いと思ったことが、モチベーションである。

2.システム構成



3.目的

目的

- 好きな音楽への理解を深める
- 好きな音楽を集計

4.実行結果

